

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №78
комбинированного вида Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

ОТЧЕТ

**Музыкального руководителя
по реализации рабочей программы**

2015-2016

Музыкальный руководитель: Тупицына Е. М.

Содержание

1. Количество возрастных групп
2. Организация образовательного процесса
3. Цели и задачи реализации рабочей программы в области «Художественно-эстетическое развитие»
4. Формы работы
5. Организация музыкальной деятельности
6. Результаты освоения программы
7. Участие воспитанников в групповых и массовых мероприятиях ГБДОУ №78
8. Взаимодействие с родителями
9. Организация предметно-развивающей среды

В 2015-2016 году работа по музыкальному воспитанию в области «Художественно-эстетического развития детей» проводилась в следующих возрастных группах : 1 младшая группа, средняя, старшая и подготовительная группы компенсирующей направленности.

2.ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Работа в 2015-2016 учебном году осуществлялась в соответствии с годовым планом ГБДОУ №78:

- 1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья через:
 - формирование основ безопасного поведения у детей дошкольного возраста;
 - формирование интереса и ценностного отношения к здоровому образу жизни;
 - создание многофункциональной и безопасной предметно-развивающей среды, обеспечивающей двигательную активность;
 - обеспечение эмоционального благополучия, в том числе, и за счёт учёта индивидуальных особенностей детей.
2. Формирование духовно-нравственных и социокультурных ценностей через:
 - организацию работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры;
 - проектную деятельность
 - приобщение к традициям семьи, общества и государства.
3. Совершенствование работы по коррекции речевого развития детей с ограниченными возможностями здоровья
4. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
5. Укрепление взаимодействия ДОУ и семьи в вопросе воспитания детей через:
 - организацию педагогической поддержки родителей в вопросах воспитания ребёнка;
 - оказание квалифицированной консультативной помощи;
 - вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
 - использование разнообразных форм взаимодействия с семьями воспитанников.

Рабочая программа была составлена на базе основной общеобразовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного образовательного учреждения детский сад 78 комбинированного вида Фрунзенского района С-Петербурга и адаптированной общеобразовательной программы государственного бюджетного образовательного учреждения детский сад 78 комбинированного вида Фрунзенского района С-Петербурга и определила содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» детей на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

3. Цель :

- создание благоприятных условий для полноценного образования, воспитания и развития ребенка в дошкольном детстве, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических разнообразных способностей, подготовка ребенка к жизни в школе и современном обществе.

- развитие разносторонней личности ребенка во всех видах музыкальной деятельности, через совместное творчество с детьми.

Задачи:

- развитие музыкального слуха, эмоциональной отзывчивости, музыкальной культуры у детей – это перспектива всей моей деятельности, так как это является частью общей духовной культуры детей в будущем.

- музыкально – творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности (музыкально ритмических движений, инструментальное музицирование, пение, восприятие музыки, музыкально – игровая деятельность).

- введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой, это не дает ребенку почувствовать некомпетентность в том или ином виде деятельности;

- подготовка детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- формирование основ гармоничного развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, индивидуальных музыкальных способностей);

- приобщение к русской народно – традиционной и мировой культуре;

- подготовка к освоению приемов и методов в различных видах музыкальной деятельности адекватно возможностям;

- развитие коммуникативных способностей в общении друг с другом, творческое использование впечатлений в повседневной жизни;

- знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

В качестве методического обеспечения к основной общеобразовательной программе дошкольного образования государственного бюджетного образовательного учреждения детский сад 78 комбинированного вида Фрунзенского района С-Пб и адаптированной общеобразовательной программы государственного бюджетного образовательного учреждения детский сад 78 комбинированного вида Фрунзенского района С-Пб использую авторские программы:

«Ладушки» авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева

«Ритмическая мозаика» Бурениной

«Приобщение к истокам русской народной культуры» Еремина

Использую следующие методические пособия:

«Праздник каждый день» И.М.Каплуновой, И.А. Новоскольцевой , издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2008г.

«Мы слушаем музыку» О.П. Радыновой, Москва, 2009г.

«Как у наших у ворот» И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой, издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2004г.

«Этот удивительный ритм» И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой, издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2005г.

«Мы играем, рисуем, поем» И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой, издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2007г.

«Игры, аттракционы, сюрпризы» И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой, издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2010г.

По результатам обследования детей составляю перспективное и календарное планирование. Использую разные формы построения образовательной деятельности.

Составляю план работы с социумом, планирование праздников и развлечений с учетом событий календарного года.

Содержание рабочей программы включало совокупность образовательных областей, которые обеспечили разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Воспитательно-образовательная работа строилась на основе создания специальной предметно-развивающей среды, перспективного и календарного планирования, в соответствии с годовыми задачами детского сада.

В связи с этим воспитательно-образовательный процесс в области художественно-эстетического развития опирался на новые педагогические технологии, инновационные методики с учётом индивидуально-психологических, физиологических особенностей каждого ребенка и с использованием здоровьесберегающих технологий.

Для достижения положительной динамики развития детей по всем образовательным областям было разработано комплексно-тематическое планирование, которое обеспечило непрерывность образовательно-воспитательного процесса на НОД и течение режимных моментов. Комплексно-тематическое планирование было составлено на основе лексических тем в каждой возрастной группе.

В работе учитывалось, что дошкольный возраст является «базовым» периодом в музыкальном воспитании детей. Поэтому большое внимание уделялось качественному усвоению материала программы.

Одним из условий успешного обучения детей считаю воспитание у них интереса к музыкальной культуре, знаю, что даже самый сложный материал усваивается быстрее и качественнее, если он преподносится в увлекательной форме. Для этого использую следующие методы и приемы: создание игровых ситуаций, внесение сюрпризов, рассматривание иллюстраций, репродукций картин, игрушек, просмотр видеокассет, прослушивание аудиозаписей, включаю приход сказочный героев на занятия и досуги, использую кукольный и настольный театры.

4. Использую следующие формы организации детской деятельности:

- фронтальная;
- подгрупповая;
- Индивидуальная;

5. Организация музыкальной деятельности :

Работа проводилась последовательно и систематично, с эмоциональным настроем. В своей работе использовала различные методы и приемы. Образовательная деятельность, которая включает в себя все виды искусств, обеспечивает следующие условия:

- организация интегрированной деятельности, включающих различные виды художественной деятельности детей (восприятие музыки, слушание стихов, художественной прозы, музыкальное движение, изобразительное искусство);
- построение образовательной деятельности с детьми разного возраста в соответствии с логикой развития музыкального восприятия в онтогенезе.

Для детей ассоциирование слуховых, зрительных, двигательных, тактильных ощущений позволяет установить более глубокие внутренние взаимосвязи.

В образовательной деятельности были использованы игры, так как игра является ведущим видом деятельности:

- дидактические - на развитие чувства ритма, тембра, характера произведений: «Грустно – весело», «Кто в домике живет?» и т.д.;

- игры, основанные на синестезии;

- *с графическими образами («Маска», «Нарисованный звук»);

- *с художественными образами («Портреты», «Быстро – медленно»);

- * с тактильными образами («Бабочки», «Погода»).

- пальчиковые игры: «Еж», «Семья», «Стирка» и другие;

- психогимнастические упражнения, игры, этюды: («Цветок», «Первый снег», «Весна», «В магазине зеркал», «Поссорились и помирились» и т.д.).

Занимаясь психогимнастикой, дети обучаются азбуке выражения эмоций – выразительным движением. Основная цель их – преодоление барьеров в общении, развитие лучшего понимания других, снятия психического напряжения, создание возможностей для самовыражения.

- дыхательную гимнастику;
- логопедическую гимнастику;
- подвижные игры;
- упражнения для релаксации;
- ритмические танцы.

Включение инновационных технологий давало возможность для создания условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе. Все это реализуется в процессе разнообразных видов музыкальной деятельности: учебной, игровой, художественной, двигательной, творческой, элементарно – трудовой.

Для определения результативности выполнения этих задач проводился мониторинг освоения программ в начале учебного года и по его окончании. Результаты заносились в карту комплексного сопровождения ребенка.

При сравнении результатов диагностического обследования у детей отмечается положительная динамика в музыкальном развитии.

Такое комплексно-тематическое планирование позволило добиться высоких результатов качества освоения образовательной программы.

Период	Качество освоения программы
Начало года	52,78%
Середина года	88,98%
Конец года	99,4%

**6. Позитивные результаты освоения образовательной программы
1 младшая группа «Ладушки»**

Уровни развития	низкий	средний	высокий
Начало года	72	24	4
Конец года	25,9	55,6	18,5

Средняя группа «Ягодка»

Уровни развития	низкий	средний	высокий
Начало года	27,6	44,8	27,6
Конец года	7,1	57,1	35,7

Старшая логопедическая группа «Радуга»

Уровни развития	низкий	средний	высокий
Начало года	23,5	52,9	23,5
Конец года	15,8	63,2	21,1

Подготовительная группа «Ромашка»

Уровни развития	низкий	средний	высокий
Начало года	5,9	47,1	47,1
Конец года	0	55,6	44,4

Подготовительная группа «Добрынюшка»

Уровни развития	низкий	средний	высокий
Начало года	11,1	50	38,9
Конец года	5,6	38,9	18,5

7. УЧАСТИЕ ВОСПИТАННИКОВ МЕРОПРИЯТИЯХ ГБДОУ №78

В 2015-2016 учебном году воспитанники групп активно участвовали в групповых и массовых мероприятиях детского сада.

месяц	уровень	Форма мероприятия	Наименование мероприятия
сентябрь	Уровень ГБДОУ	Праздник	«День знаний»
октябрь	Уровень ГБДОУ	Праздники	«Золотая осень»
ноябрь	Уровень ГБДОУ	Праздник	«День матери»
декабрь	Уровень ГБДОУ	Праздник	«Здравствуй, Новый год»
январь	Уровень ГБДОУ	Тематический досуг	«Никто не забыт-ничто не забыто»
февраль	Уровень ГБДОУ	Тематический досуг	«Будем в армии служить»
февраль	Уровень ГБДОУ	Выставка народного творчества	«Встречаем Масленицу»»
март	Уровень ГБДОУ	Фольклорный праздник	«Масленица»
март	Уровень ГБДОУ	праздник	«Мама-солнышко мое»
апрель	Уровень ГБДОУ	Тематический досуг	«Загадочный космос»
апрель	Уровень ГБДОУ	Праздник	«До свидания, детский сад»
май	Уровень ГБДОУ	Тематический досуг	« День Победы»
май	Районный уровень	Соревнования	«Олимпийские надежды»
май	Уровень ГБДОУ	Тематический досуг	«День города»

7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Поскольку родители воспитанников являются равными участниками образовательного процесса, работа в отношении них строилась на основе партнерства и сотрудничества, с использованием современных нетрадиционных форм взаимодействия.

<i>Месяц</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
сентябрь	Консультация для родителей «Влияние пения на развитие музыкальных способностей детей младшего дошкольного возраста через интернет-портал»
октябрь	Анкетирование родителей «Детские праздники»
ноябрь	Консультация через интернет-портал «Благотворное влияние музыки В. А. Моцарта на развитие детей» Досуги «День Матери» с активным вовлечением родителей
декабрь	Консультация для родителей «Влияние музыки на психическое развитие ребенка»
январь	Консультация для родителей «Условия для музыкального развития ребенка в семье» (папка-передвижка)
февраль	Выставка народно-прикладного творчества «Встречаем Масленицу» (с участием родителей)
Март	Консультация для родителей «Пойте детям перед сном» (папки для родителей в группах) Праздник с участием мам «Мама-солнышко мое»
Апрель	Круглый стол с родителями «Подготовка к выпуску в школу» (обсуждение проведения праздника)
Май	Консультация для родителей на летний период «Музыкотерапия»

8. Организация развивающей предметно- пространственной среды в музыкальном зале

Помещения	Содержание работы	Ответственный	Срок	Исполнение
Музыкальный зал	Разработан сценарий к празднику «День Знаний» Обновить оформление центральной стены к празднику «День Знаний»	Музыкальные руководители	Сентябрь	+
	Разработан сценарий к празднику «Осенины» Обновить оформление центральной стены к празднику «Осенины», приобрести осенние веточки или осенние листья.		Октябрь	+
	Разработан сценарий к празднику «День матери» Обновлены атрибуты., пополнен раздаточный материал для проведения аттракционов. Обновлено оформление центральной стены к празднику «День Матери» Подобрана литература и наглядный материал к праздникам по этнокалендарю.		Ноябрь	+
	Пополнена фонотека песен, танцев к Новому году. Разработан сценарии к новогодним праздникам. Приобретены костюмы для сюрпризных моментов к празднику Нового года. Обновлено оформление музыкального зала к новомуднему празднику.		Декабрь	+
	Подобран репертуар к детским сказкам. Разработан сценарий к празднику «День снятия Блокады». Оформлена презентация для детей к тематическому занятию « День снятия блокады». Обновлено оформление центральной стены к празднику «День снятия Блокады». Пополнена картотеку логопедических распевок.		Январь	+
	Подобран музыкальный материал к проведению Масленицы. Изготовлена «Масленицу». Оформлена презентация для детей к празднику «23 февраля». Обновлено оформление центральной стены к празднику «23 февраля». Пополнена коллекция музыкальных инструментов.		Музыкальные руководители	Февраль
	Подобран и пополнен нотный материал к сказкам. Пополнена картотека песенок-картинок для обогащения музыкальных впечатлений детей. Подготовлено оформление музыкального зала к празднику «Книжкины именины».	Март		+

	<p>Разработан сценарий к празднику «День космонавтики» Обновлено оформление центральной стены к празднику «День космонавтики» Обновлено атрибуты. Приобретены цветы, пополнен раздаточный материал для проведения аттракционов. Разработан сценарий к празднику «Выпуск в школу». Обновлено оформление к празднику «Выпуск в школу».</p>		Апрель	+
	<p>Оформлена презентация для детей к празднику «9 мая». Обновлено оформление центральной стены к празднику «9 мая» Разработан сценарий к празднику «День рождения города» Оформлена презентация для детей к празднику «День рождения города». Разработан сценарий к «Международному Дню Защиты детей» и подготовлено оформление зала. Подобран музыкальный репертуар.</p>		Май	+

Показателями качества педагогического процесса является способность детей продолжать обучение и развитие в дальнейшем. Наблюдение за детьми, которые вышли за рамки детского сада показывает, что они успешно в дальнейшем продолжают заниматься музыкой, танцами и пением. Многие воспитанники учатся в школе искусств, посещают танцевальные и хоровые кружки, участвуют в различных культурных мероприятиях.

Таким образом, опираясь на результаты, можно сделать вывод о том, что задачи, поставленные на 2015-2016 учебный год, выполнены полностью.